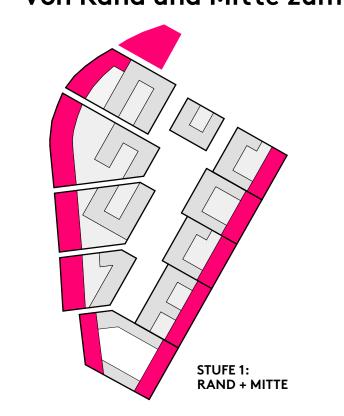
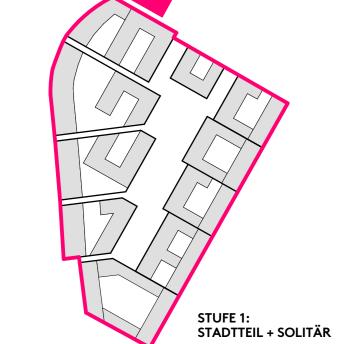
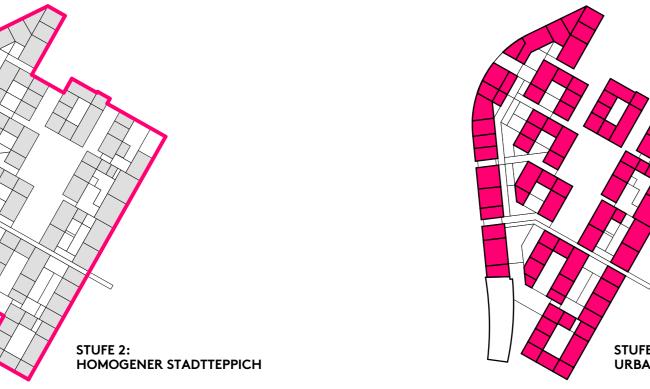
Von Rand und Mitte zum urbanen Gewebe











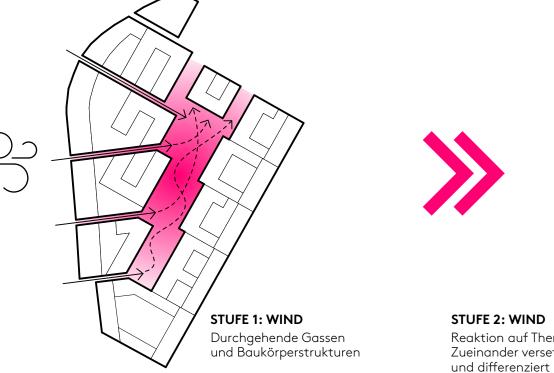


Stadtmosaik - Stadtteppich

Der Entwurfsansatz und seine Entwicklung wurde in der Stufe 1 von den Rändern her gedacht. Die Konzentration der Bebauung wird aber in der Stufe 2 zu einer **teppichartigen** Baumassenverteilung, die eine gleichmäßig verteilte Dichte formuliert und sich dem jeweiligen Kontext und der unterschiedlich verteilten Nutzung anpasst, weiterentwickelt und

Das Konzept der einzelnen Wohnhöfe bildet das städtebauliche Grundgerüst und ermöglicht eine Vielzahl unterschiedlicher Bautypologien. Es ist **robust** und gleichzeitig **offen** für spätere Veränderungen, ohne die städtebauliche Grundidee zu verlieren. dichtes, innerstädtisches, gemischtgenutztes Stadtquartier, für ein nebeneinander von Wohnen, Arbeiten und Freizeit.

Windcomfort und Lärmabschottung

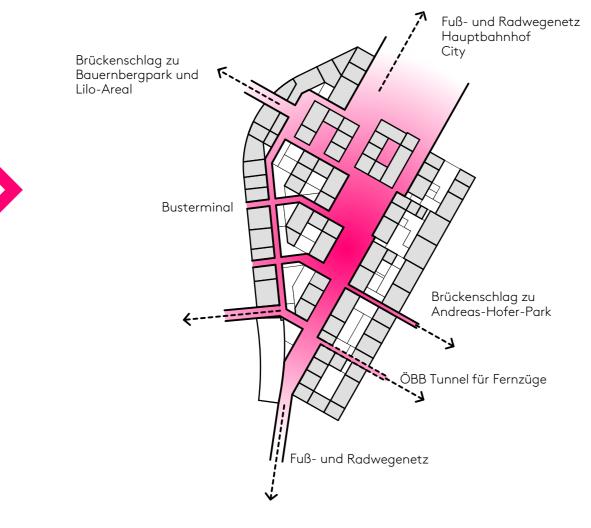


Verkehr und Mobilität



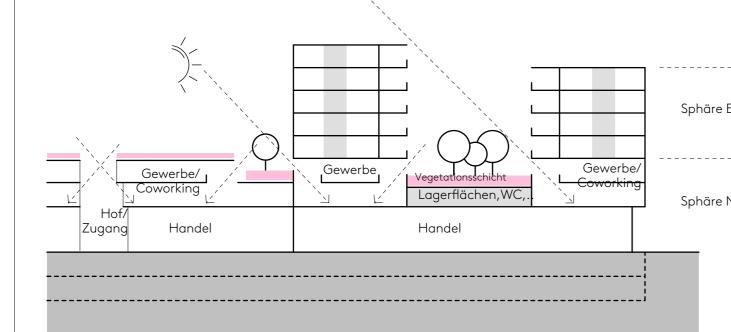
Von der Insel zu einem vernetzten Stadtteil



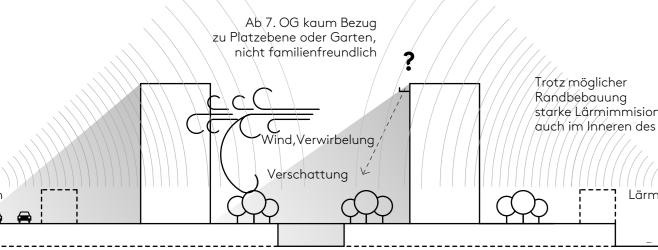


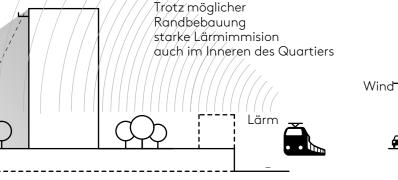
Belichtung Sphäre Null Gewerbe und nutzungsneutrale Durch die funktionale Zentrierung aller Nebenräume wird die Belichtung über eingeschnittene Lichthöfe und Oberlichten gewähr-

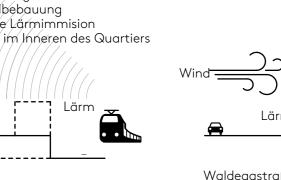
In Verbindung mit den durchgrünten Innenhöfen (Lichthof) wird der Freiraumbezug auch in der Quartiersmitte sichergestellt

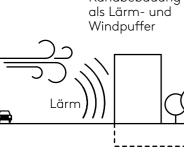


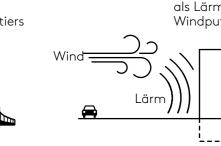
Der menschliche Maßstab als Entwurfskriterium



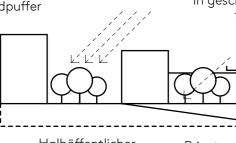


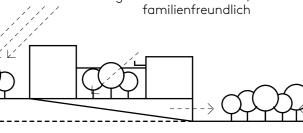


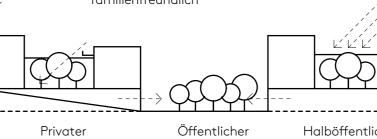


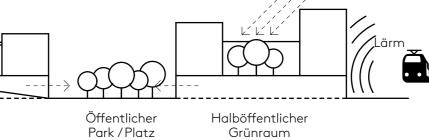


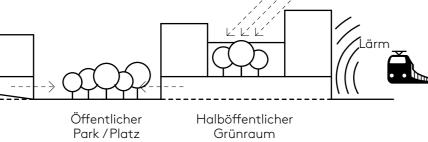
12% des Verkehrs auf

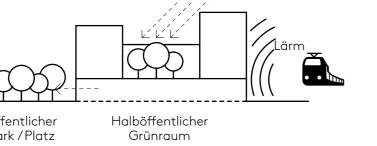


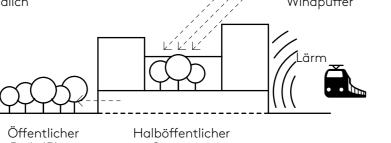


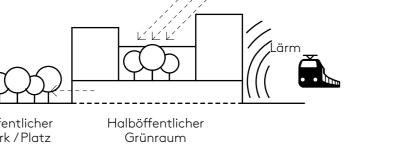


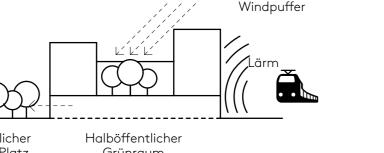


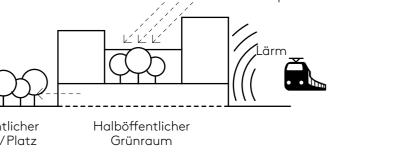


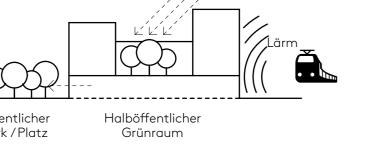










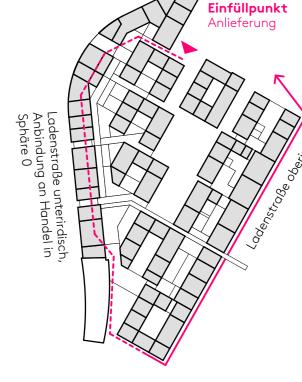


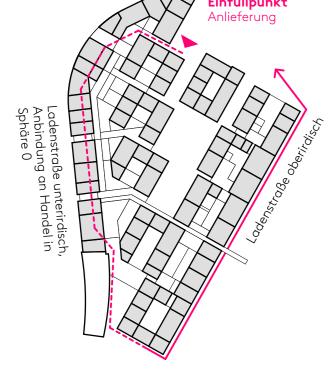


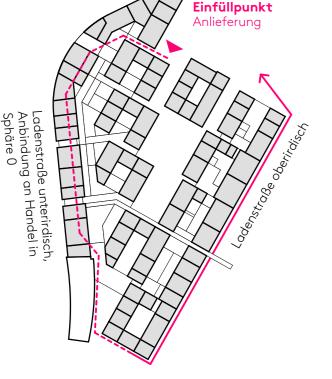
MOBILITÄTSZENTRUM Multimodale Mobilitätsangebote Carsharing und Mobility Point

VORSCHLAG ENTFLECHTUNG

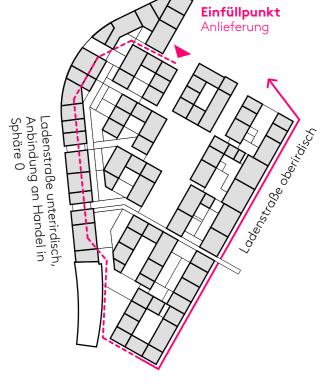






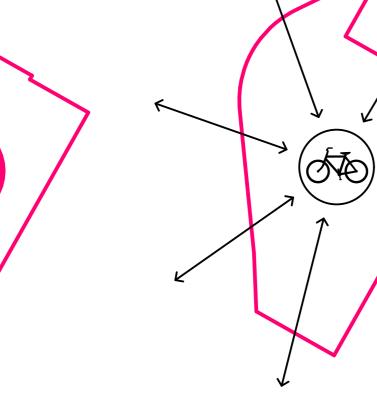


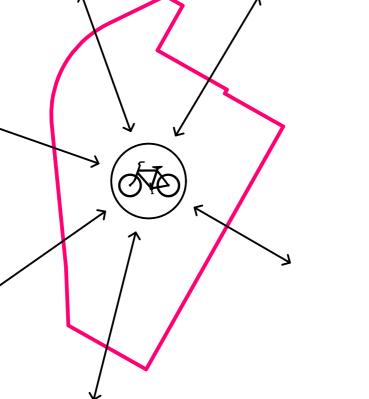
ANLIEFERUNG ÜBER RINGSTRASSE

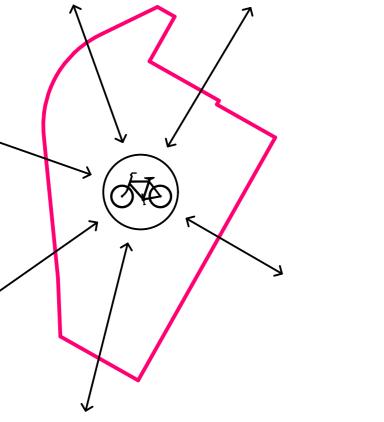














Eine Stadt zum Durchatmen

Ourch das Zusamenspiel der Funktionen von

Auf den Weg zur energieautarken und CO2 neutralen Stadt "Stadt muss einfach gedacht werden!"

Gesamtheitlich gedachte Konzepte werden in Zukunft

fixer Bestandteil von Städteplanung sein müssen

Fließende, urbane, durchgrünte Landschaft.

...so geht Stadt!

In der neuen **SlowTown** werden die Vorteile vom Leben in der Stadt und im Dorf verbunden. Die Dominanz des Grünraumes, der fließenden Quartier eine städtische, lebendige Atmosphäre.

Das sogenannte Stadtklima zeichnet sich aufgrund des höheren Versiegelungsgrades gegenüber dem Klima des ländlichen Umfelds zumeist durch höhere Temperaturen und Wärmeinseln aus.

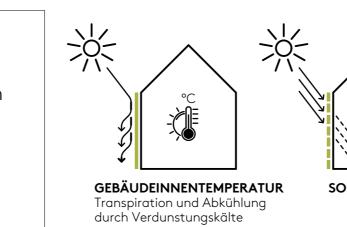
Neben der Reaktion auf diese externen Einflüsse des Klimas schafft der Stadtteil von sich aus ein ausgewogenes und komfortables Mikroklima, da der gesamte Stadtteil als grüne Lunge wirkt.

Local Climate Zone = Compact Midrise LCS2

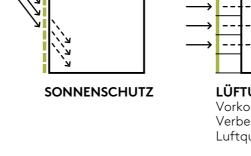
sollte nicht bedeuten, auf die Qualitäten eines örtlichen

Viertels, kleinerer Straßen und Plätze, eines privaten Innenhofs oder einer Terrasse verzichten zu müssen. Mit

modernen, zukunftsfähigen, dem Klimawandel angepassten Stadtquartiers aufnimmt.



Versickerung







Dieser Vorschlag wird "Stadtteppich - Stadtmosaik"

genannt, da hier auf unterschiedlichen Ebenen ein und

dasselbe Grundmuster (Hauptmerkmal) vorherrscht,

Baustrukturen. Dieses Muster kann mit der Anordnung

bilden eine Einheit, mehrere Blockeinheiten bilden

wiederum das Baufeld, welche in Summe einen

homogenen Stadtteppich ausformulieren. Diese

den Blockrand neu, wertet ihn auf und stärkt die

Kompaktheit der **SlowTown**.

einer Pixellandschaft verglichen werden. Mehrere Pixel

flächenhafte Grundstruktur die auf den unterschiedlichen

nämmlich, um einen zentralen Hof angeordnete



0 1 0 2 0 3